



LÉZARD d'HIVER FESTIVAL

#11^{ème} ÉDITION
#MJC ESPALY

LE PROGRAMME
DU 24 AU 26 FÉVRIER 2023 - MJC D'ESPALY SAINT MARCEL

Le mot du parrain

«Trois ans après le début de la Covid, Lézard d'Hiver est de retour pour cette édition 2023. Une fois encore j'en suis le parrain. « L'enfant » grandit et le festival aussi. Les spectacles présentés au cours des éditions précédentes, sont en tournée dans leur forme définitive, cependant la création reste au cœur de nos métiers. Danse, théâtre, lecture, musique vont venir s'éprouver dans des formes en construction, en répétition devant le « premier » public. Cette formule que je soutiens de tout cœur, est une étape dans la création pour de nombreuses troupes. La confrontation œuvre en devenir, le public est le ressort essentiel de Lézard d'Hiver, il permet de tester, la création aux regards des premiers spectateurs et spectatrices. Cette fragilité dans la représentation est un des stades importants dans la création. Le « Lézard d'Hiver » court sur le mur de la culture, bâtit des multiples pierres apportées par les créateurs.»

Jean-Louis ROQUEPLAN



"Les avant-premières", c'est quoi ?

D'après le dictionnaire, une avant-première, c'est «*la présentation d'un spectacle, d'une exposition, d'un film avant la première représentation ou projection publique*».

Ainsi, lors de ces trois journées, le public de chacune des compagnies participantes est invité à découvrir le travail en cours et, étant le premier, est invité à donner son avis après les présentations.

Ces retours sont très utiles pour les artistes, leur donnant un éclairage pour les derniers temps de répétitions qui suivront ces avant-premières !

à partir de 6 ans / Durée : 30 minutes

1 à l'ombre des étoiles.

Compagnie *Chapeau Claque*

Histoires qui nous font voyager dans les anciens temps de la Haute Loire, Jean avec sa maison folle pleins d'animaux, Marion qui se promène au bord de l'eau et dont l'aventure a pris une autre tournure sous notre plume, et un mariage entre oiseaux...

Les musiques jouées au oud, ou chantées sur un rythme effréné et des musiques de composition nous mènent dans un univers insoupçonné, animé par les ombres projetées.

GENRE : Théâtre d'ombre - **DISTRIBUTION :** Évelyne Lohr (ombres) - Fenja Abraham (voix, accordéon chromatique, loop) - Véronique Rideau (guitare, oud, basse, diatonique, voix).



à partir de 3 mois / Durée : 20 minutes

2 la petite fille sous la rivière

Compagnie *La Ralentie*

"Quand Isaure a un chagrin, elle aime se réfugier au bord de la rivière. Elle joue avec son reflet. Un jour elle découvre qu'elle peut passer de l'autre côté du miroir d'eau."

Avec des vidéo-projections et une partition musicale aquatiques, la danseuse plonge dans ses fonds sous-marins secrets. Que va-t-elle trouver ? Un trésor ? Son cœur peut-être ?

GENRE : Danse - **DISTRIBUTION :** Danse : Frédérique Mille – Mise en scène et réalisations vidéo : Slimane Bounia – Univers visuel : Pierre Laurent – Musique : Florian Doïdy

Tout public / Durée : 40 minutes

3 les mystérieuses histoires d'Aya

Compagnie *Belugueta*

"Alors qu'Aya se perd pendant l'une de ses escapades, elle fait l'extraordinaire rencontre de l'espiègle Pinpin de la forêt des feuillus touffus."

Dans une Antre Chamanique, Cinta nous fait voyager dans un univers peu commun où le son se mêle à l'histoire.

GENRE : Conte musical en immersion sonore

DISTRIBUTION : Mylène LAGNEAU (Conte et Chanson) , Gregory LAURENT (Immersion Sonore)



Tout public / Durée : 1h30

4 du rififi dans les lentilles !

Compagnie *Voc Accordés*

Un « Tour de chants ponots » pour découvrir les chansonniers du Puy, autour de 1900.

Mêlant l'humour et l'ironie à un brin d'esprit cocardier, ils chantent leur petite patrie, la rivalité séculaire entre Le Puy et Espaly, les bons produits du pays, sans se prendre au sérieux. Un spectacle en circuit court... pour tous publics.

GENRE : Chants - **LIEU :** "Scène" de la MJC - **DISTRIBUTION :** Chanteurs et musiciens : Didier Perre, Véronique Soignon, David Fauroux - **MISE EN SCÈNE :** Lionel Ales

Tout public / Durée : 45 minutes

5 The Klübb Konsert

Compagnie *Juste à temps*

En 1975, le pianiste Keith Jarrett entama une improvisation magistrale d'une heure : Le fameux « Köln Concert ». C'est ce moment de grâce qui sert ici de trame, dans un ballet où notes et mouvements jonglés s'entremêlent, avec un piano pas tout à fait ordinaire.

GENRE : Jonglerie (re-création) - **DISTRIBUTION :** Yohann Loisel (jeu) - Jean-Christophe Lacroix (technique) - Frédéric Valla (aide à la mise en scène)



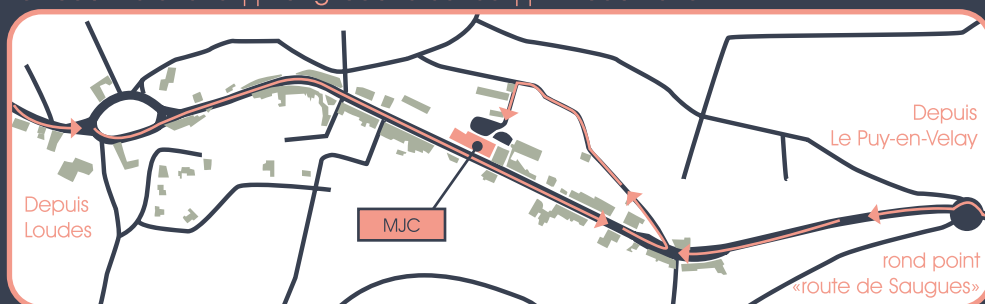
Crédit Photo : Lucien Soyère

Pour venir à

La MJC d'Espaly :

MJC ESPALY - 23/25 avenue de la Mairie , 43000 Espaly-Saint-Marcel, France.

Latitude: 45.04616 || Longitude: 3.86733 || Altitude : 640 m



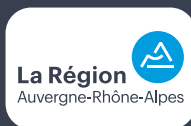
Pour en savoir plus, rdv sur :

www.mjcespaly.com

Ou appelez-nous au :

04 71 05 20 09

NOUS REMERÇONS NOS PARTENAIRES :





à partir de 6 ans / Durée : 20 minutes

6 la broderie

Compagnie Poudre d'Esperluette

"La broderie, c'est l'affaire de sa vie...

Elle brode le jour, elle brode la nuit.

Et puis un jour, il y a un fil, elle le tire, c'est un rêve :

Un magnifique paysage, superbe, extraordinaire.

Ce rêve devient obsession.

Elle a besoin de le broder, le broder pour vivre et survivre.

Elle travaille jour, elle travaille nuit.

Ce rêve devient réalité, la broderie de son rêve est terminée...

Mais le vent se met à souffler et la broderie s'envole...

avec elle son rêve, ses espoirs...

Y survivra-t-elle ?"

GENRE : Conte - **LIEU :** "Espace Cabaret" de la MJC

DISTRIBUTION : Marie Pierre Touron (conteuse, musicienne) - Charles Ngombengombe (musicien, danseur, chanteur) - Maryvonne Coutrot (regard extérieur)

Adultes / Durée : 50 minutes

7 petite pièce pour mer

Compagnie Poé

« C'est un ronflement, régulier, puissant qui m'accueille. Plus je m'approche, plus il entre en moi, ce bruit, qui pénètre mes tympans. Il y a cette odeur d'iode, humide, qui emplit mes narines. Un contact froid et brutal vient saisir mes mollets puis se retire doucement en léchant mes orteils. Une étendue bleue

s'offre à mes yeux C'est pas bleu, la Mer, c'est noir, gris par endroit, bleu parfois,

c'est vrai ... blanc, argenté ... C'est des couleurs, du mouvement, des odeurs, un univers, une vie... la Mer. »

GENRE : Danse - **DISTRIBUTION :** Jamie Lee Martin et Anaïs Exbrayat



Ados/Adultes / Durée : 22 minutes

8 Immis

Compagnie Vents

Un instant simple, une danse qui se veut épurée, par des gestes révélant tant la sculpture corporelle que spatiale, cette pièce est une invitation à la contemplation, temps d'observation d'un voyage serein entre terre et ciel.

Une bulle opaque à l'intérieur de laquelle nous pourrions flotter, nous perdre dans un détail et se laisser être, loin de la performance.

GENRE : Danse - **LIEU :** "Salle de danse" de la MJC

DISTRIBUTION : Chorégraphie et interprétation : Eloïse Chamrion

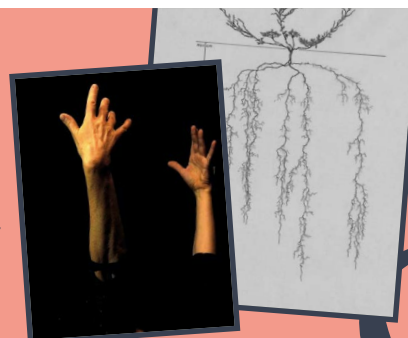
Tout public / Durée : 20 minutes

9 ARTEMISIA

Compagnie Gradiva

Danse/Dessins/Lecture qui s'inspire de « l'Atlas de Botanique poétique » de Francis Hallé et de « l'Atlas des systèmes racinaires » ; une danse impressionniste par petites touches, ça et là, mouvante afin de représenter le caractère éphémère de la vie, de la lumière et ses effets passagers sur les couleurs et les formes.

GENRE : pièce chorégraphique et pluridisciplinaire - **DISTRIBUTION** : Hervé Marcillat (lecture), Marika Michel (peinture), Fanette Chauvy (danse)



Tout public / Durée : 20 minutes

10 LE TASTE-VIN

Théâtre des 33

S'inscrivant dans la ligne de René-la-Bielle, nous serons cette fois-ci dans le magasin qui embaume l'odeur du vin, sous la férule de René dit le « Taste-vin », là où les anciens du canton et les nouveaux arrivants se côtoient. Sa bonne humeur et son sens de l'humour lui valent une clientèle fidèle.

GENRE : Lecture d'un extrait - **DISTRIBUTION** : Écrit et mis en scène par Jean Louis Roqueplan - Jeu et musiques de Hervé Marcillat - Décors et lumières de Jean Pierre Surrel



Tout public / Durée : 1 heure

BONUS Un P'tit AIR dans la tête.

Compagnie La Malle en Cartoon

Un chanteur-bonimenteur, un orgue de barbarie, un escabeau ... Des chansons populaires ... Des mots ... Tendres, virulents, poétiques, farfelus, sages ou joyeusement fêlés.

Porte-voix, poète-à-tout-faire, le crieur donne la parole au public, propose de retrouver de la proximité sociale. Il redonne à la rue son rôle de réseau avec impertinence, légèreté et tendresse ...

Créée publique : le réseau social de la Rue ... Le public écrit un message, le Crieur le retransmet : mots d'amour, poèmes, coups de gueule, annonces générales et particulières, ...

GENRE : Créée publique - **DISTRIBUTION** : Thomas Tettamanzi

VENDEDI 24 FÉVRIER	SAMEDI 25 FÉVRIER	DIMANCHE 26 FÉVRIER
<p>2 salle de danse 10h00 & 11h00 «LA PETITE FILLE SOUS LA RIVIÈRE» <i>Cie La Ralentie</i></p>		<p>salle de danse 10h00 2 «LA PETITE FILLE SOUS LA RIVIÈRE» <i>Cie La Ralentie</i></p> <p>+ salle de danse 11h00 3 «LES MYSTÉRIEUSES HISTOIRES D'AYA» <i>Cie Belugueta</i></p>
<p>1 scène 14h00 & 15h15 «A L'OMBRE DES ÉTAOILES» <i>Chapeau claque</i></p>	<p>9 espace cabaret 16h00 «ARTEMISIA» <i>Cie Gradiva</i></p> <p>+ scène 16h30 5 «THE KLÜBB KONSERT» <i>Cie Juste à Temps</i></p>	<p>espace cabaret 14h30 6 «LA BRODERIE» <i>Cie l'Esperluette</i></p> <p>+ scène 15h00 7 «PETITE PIÈCE POUR MER» <i>Cie Poé</i></p>
<p>3 salle de danse 14h15 & 15h30 «LES MYSTÉRIEUSES HISTOIRES D'AYA» <i>Cie Belugueta</i></p>	<p>espace cabaret 18h00 6 «LA BRODERIE» <i>Cie Poudre d'Esperluette</i></p> <p>+ scène 18h30 1 «A L'OMBRE DES ÉTAOILES» <i>Chapeau claque</i></p>	<p>salle de danse 16h30 8 «IMMIS» <i>Cie Vents</i></p> <p>+ scène 17h00 5 «THE KLÜBB KONSERT» <i>Cie Juste à Temps</i></p>
<p>10 espace cabaret 20h30 «LO TASTE-VIN» <i>Théâtre des 33</i></p> <p>+ scène 21h00 4 «DU RIFIFI DANS LES LENTILLES !» <i>Voc Accordéis</i></p>	<p>8 salle de danse 20h30 «IMMIS» <i>Cie Vents</i></p> <p>+ scène 21h00 7 «PETITE PIÈCE POUR MER» <i>Cie Poé</i></p>	<p>BONUS espace cabaret 18h00 «UN P'TIT AIR DANS LA TÊTE» <i>La Malle en Cartoon</i></p>

conception Octopus 43

Tarifs (pour 2 représentations consécutives) : Adulte 10€ / réduit 8€
Réservations souhaitées par tél. au 04 71 05 20 09